

WYMAGANIA TECHNICZNE KABARETU PARANIENORMALNI

Organizator koncertu jest zobowiązany spełnić poniższe wymagania techniczne, dzięki temu będzie możliwe prawidłowe przeprowadzenia koncertu.

Spełnienie przez organizatora koncertu poniższych wymagań technicznych nie jest zaspokojeniem fanaberii kabaretu lecz jest gwarancją dobrego występu i zadowolenia publiczności.

SCENA

- minimalne wymiary 4m x 5m oraz wysokości ok. 40 cm
- jednolite, najlepiej ciemne tło sceny koniecznie kulisa i zastawka o min. wymiarach 3m x 2m.

ŚWIATŁO:

- przód min 6 reflektorów typu PC 1000 W z nastawną wiązką światła podwieszane lub na statywach
- jeden reflektor prowadzący przy pulpicie sterującym
- tył 8 reflektorów LED PAR, zmieniający kolorów lub listw ledowych ledy podwieszane na rampie
- 2 ruchome głowy Martin Mac; reflektory typu blinder doświetlające publiczność
- 2 reflektory LED PAR luźno na scenie do podświetlenia od dołu zastawki ;
- dymiarka , koniecznie pulpit sterujący w tym samym miejscu co mikser nagłośnienia
- oświetlenie adekwatne do wielkości sceny

NAGŁOŚNIENIE:

- zestaw nagłośnienia scenicznego adekwatny do wielkości sali i zapewniający równomierny rozkład dźwięku klasy min JBL SRX
- preferowane przody kolumna 2 x 500 W , kolumna subbasowa 2 x 1000 W im więcej tym lepiej
- Monitory odsłuchowe 2 x 300 W klasy JBL
- 3 mikrofony bezprzewodowe wokalne na statywach z nowymi bateriami ; min. SHURE SM 58 ;
- Kabaret używa także własnych mikrofonów nagłownych firmy countyman oraz nadajników shure UR
- potrzebne 3 kable xlr
- Mikser z 4 pasmowym EQ i możliwością sterowania odsłuchem; możliwość podłączenia własnego odtwarzacza MD
- wyjście chinc, możliwość przełączenia w torze, aby MD mógł być zapięty po tłumiku (pre/post)
- Peryferia 3x kompresor klasy dbx w insert torów
- stanowisko akustyka naprzeciw sceny za publicznością (nie za głośnikami, ani z boku sceny). Konieczny jest stały kontakt wzrokowy realizatora z tym, co dzieje się nascenie;

INNE WARUNKI:

- publiczność w ustawieniu teatralnym
- możliwość wjazdu samochodem na teren miejsca występu;
- prosimy organizatorów o zapewnienie parkingu, najlepiej strzeżonego.
- impreza plenerowa: namiot ustawiony wejściem do sceny bezpośrednio przy schodach zastawka lub parawan na scenie.
- kawa, herbata, woda mineralna (niegazowana 6 x 0,5 l), catering: kanapki lub ciepły posiłek (podany na 45 minut przed występem), czekolada itp.
- PRÓBA KABARETU na 2 godziny przed występem

Technik od strony ZLECENIODAWCY ma obowiązek na 4 dni przed planowanym występem omówić wymagania techniczne z akustykiem Kabaretu Paraniennormalni – Rafał Kadłucki tel: [666 829 450](tel:666829450)